



La torre maggiore della fortificazione normanna di Castello del Matese (CE). I reperti ceramici

The main tower of the Norman fortification of Castello del Matese (CE). The ceramic remains

Luigi Di Cosmo

Gruppo Archeologico Rufrium - Cultore di Archeologia Cristiana e Medievale

Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

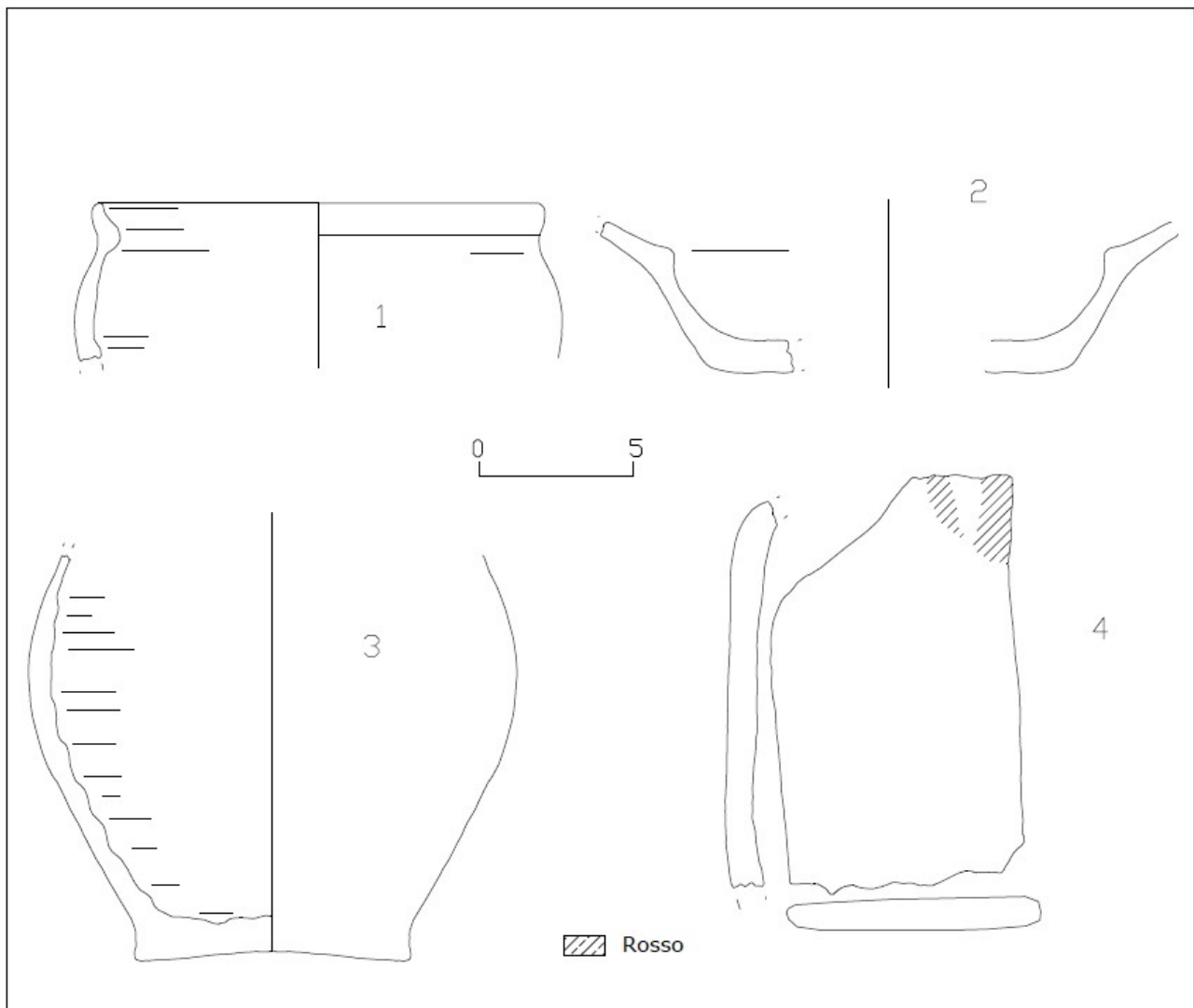


Tavola 1 supplementare. Ceramica da fuoco invetriata (nn. 1-2); ceramica smaltata (n. 3); ceramica dipinta a bande rosse (n. 4). u.s. 8.

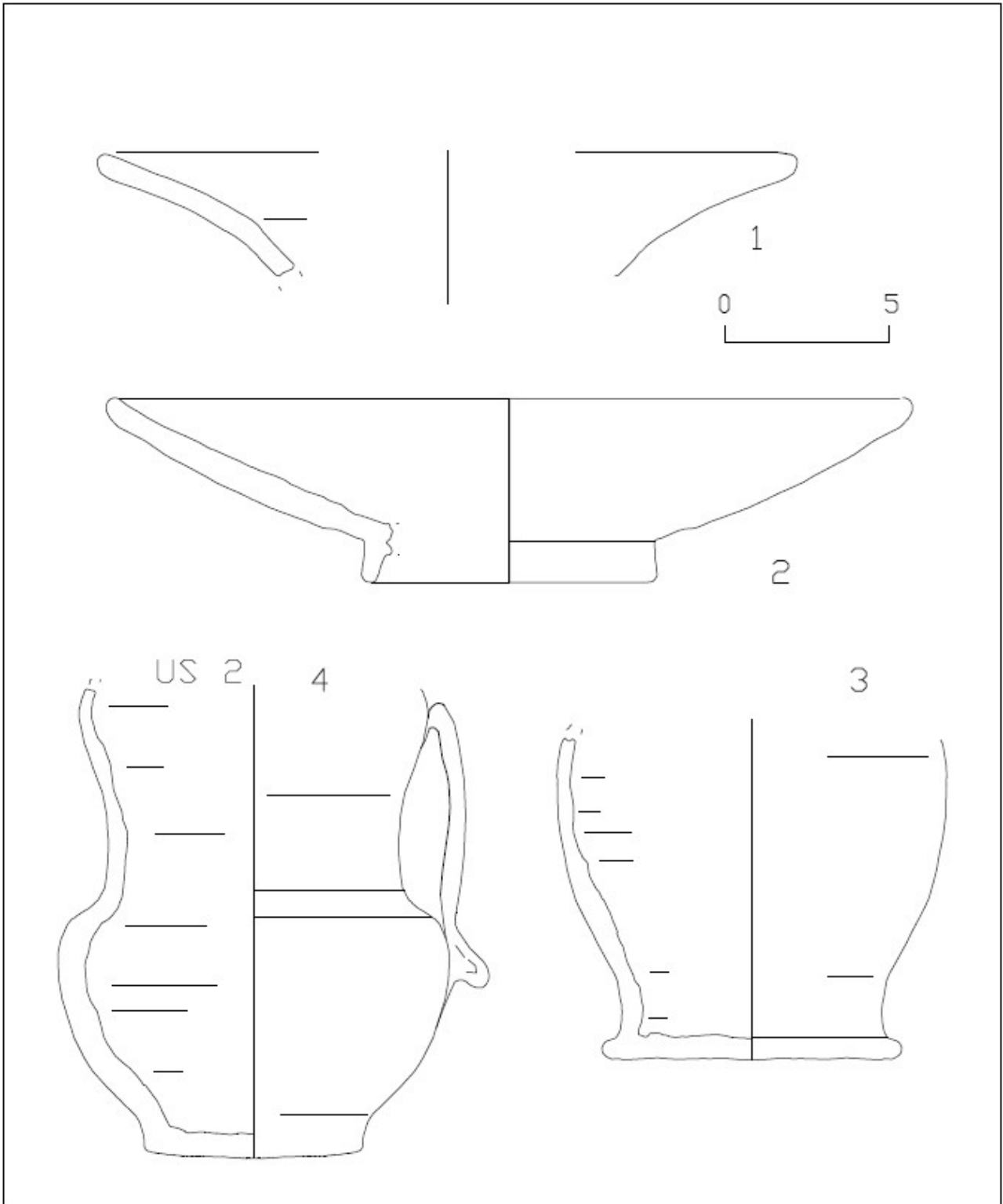


Tavola 2 supplementare. Ceramica smaltata monocroma (n. 1); ceramica smaltata policroma (nn. 2-4). uu.ss. 2 e 3.

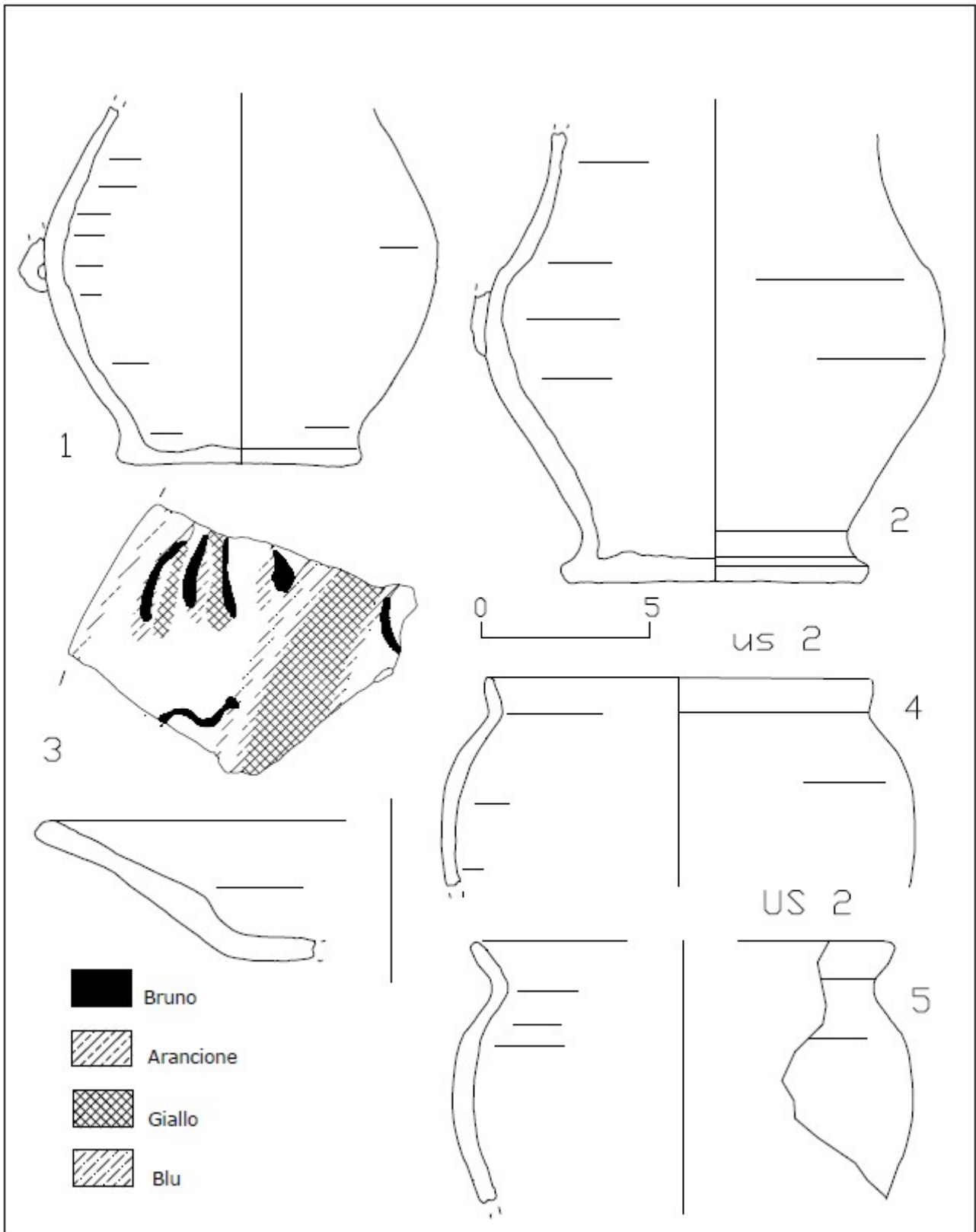


Tavola 3 supplementare. Uu.ss. 1 e 2. Ceramica smaltata policroma (nn.1-3); ceramica da fuoco invetriata (nn. 4-5); uu.ss. 1 e 2.

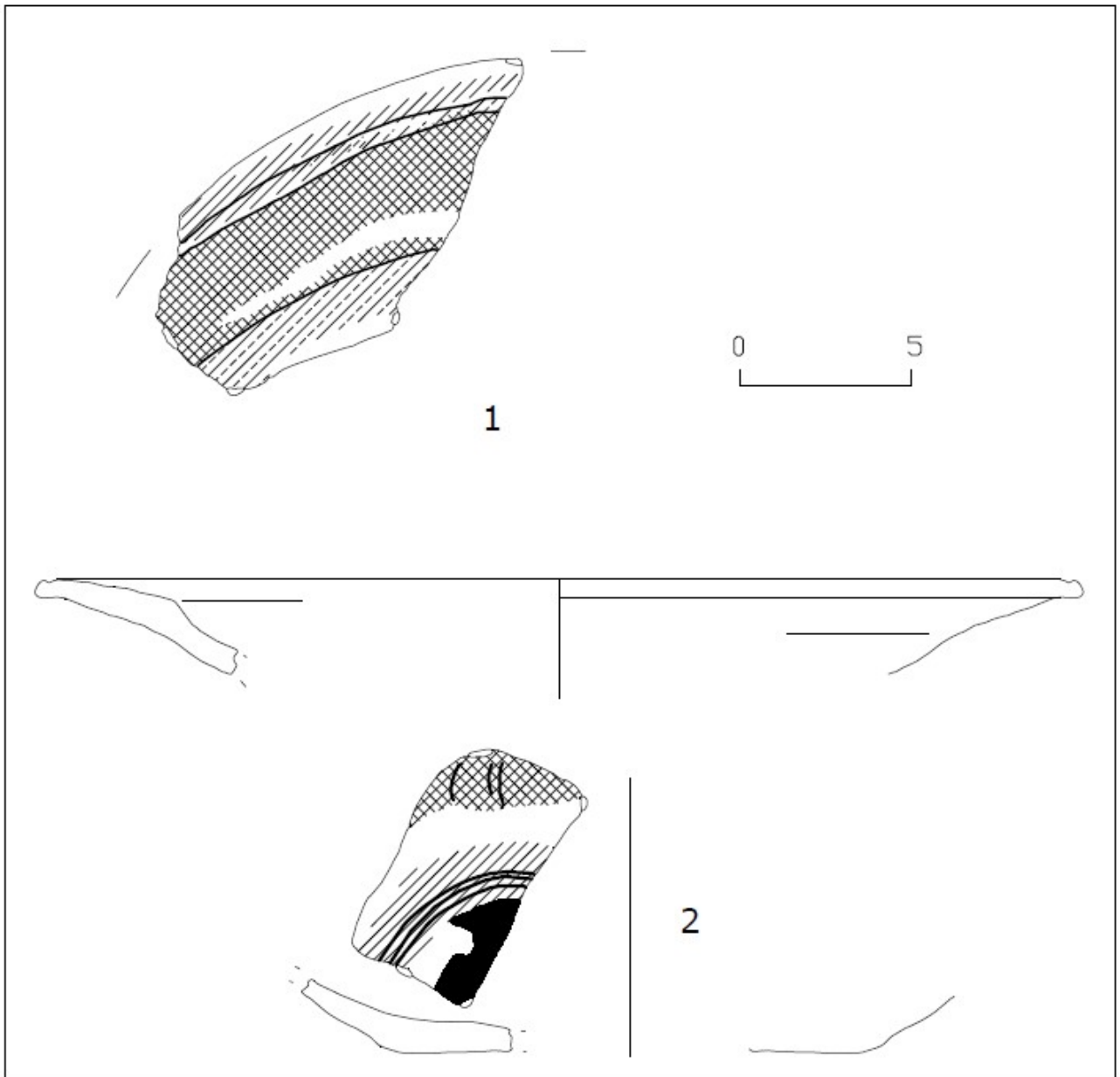


Tavola 4 supplementare. Ceramica graffita.

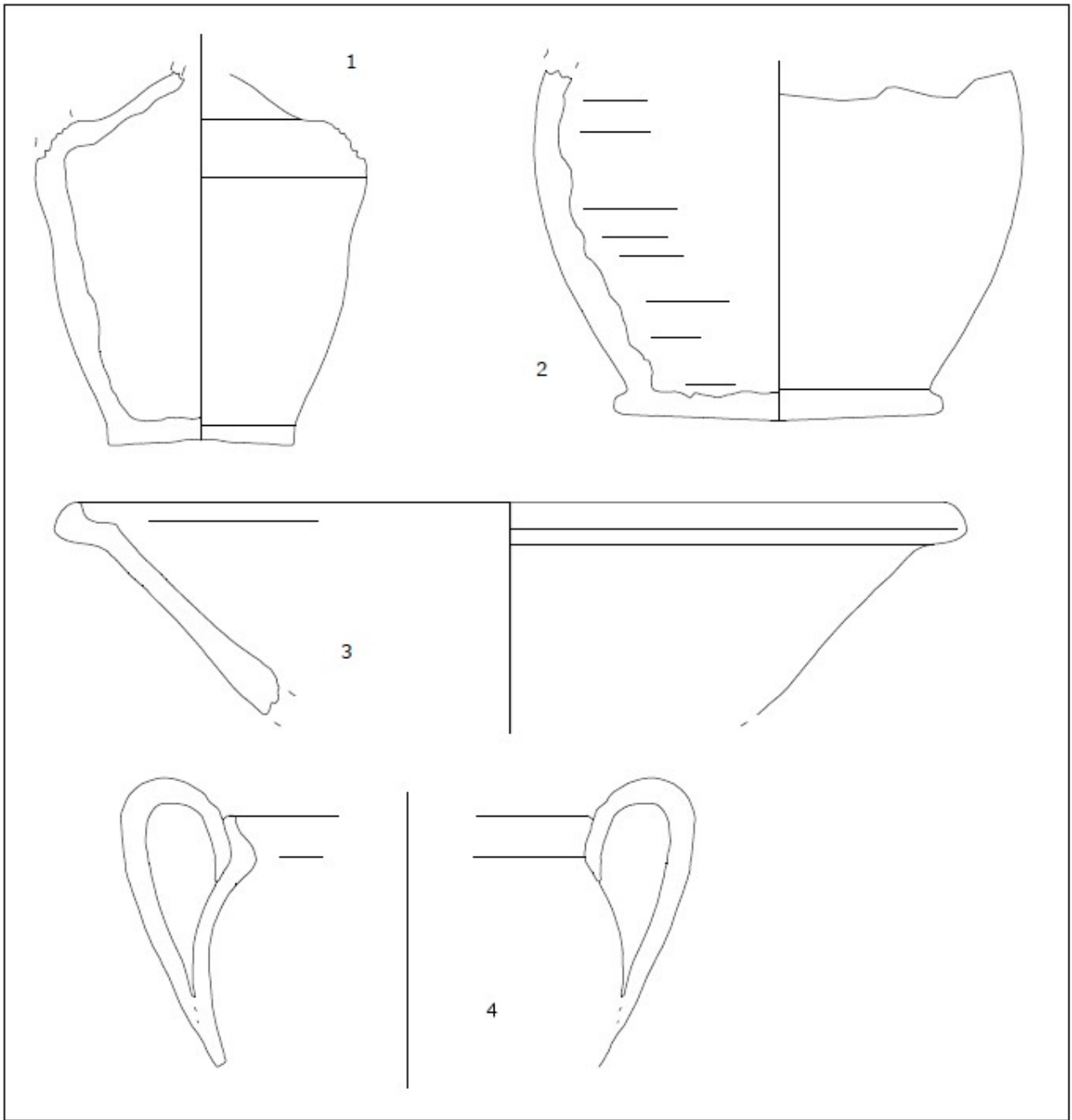


Tavola 5 supplementare. Ceramica smaltata monocroma (nn. 1, 3); ceramica smaltata policroma (n. 2); ceramica da fuoco invetriata (n. 4).